

Magdalena Zarębska

Przykładowy scenariusz lekcji - podnoszenie efektywności działań edukacyjnych w pracy z metodą kamishibai

- indywidualizacja procesu nauczania
- motywowanie do nauki poprzez twórczą zabawę

Metoda kamishibai jest niezwykle uniwersalna i bardzo kreatywna. Daje ogromnie dużo możliwości i można z nią pracować z każdą grupą wiekową. Teatr kamishibai jest punktem wyjścia, otwarciem najróżniejszych opcji. Od osoby prowadzącej zależy, w jaki sposób będzie z nim pracować. Teatr kamishibai można wykorzystać podczas zajęć na temat tolerancji i wartości, jakimi ludzie kierują się w życiu – i przeprowadzić symulację rozprawy sądowej. Uczestnicy zajęć wcielają się w rolę i odgrywają bohaterów baśni.

Brzydkie Kaczątka, Magdalena Zarębska, Paulovkin Boglárka

Dolny wiek uczestników 13-14 lat

Opowieść linearna

Technika: słuchanie czytanego tekstu, analiza postaw i emocji przeżywanych przez bohaterów, odtwarzanie ról

poruszane zagadnienia: tolerancja, wyrozumiałość, przemoc domowa, umiejętność argumentacji i przedstawiania swoich racji

Uczestnicy słuchają i oglądają plansze baśni „Brzydkie Kaczątka”. Po przypomnieniu treści baśni, wybieramy ochotników, którzy wcielą się w role:

- Brzydkiego Kaczątka – oskarżony
- Prokuratora – oskarżyciela
- Sędziego
- Adwokata – obrońcy
- Świadków – Mama Kaczka, Tata Kaczor, dowolna liczba innych zwierząt zamieszkujących podwórko (Indyk, Kura, Kogut, Byk, itd).
- Ławników – dowolna liczba innych zwierząt zamieszkujących podwórko
- Narratora – osoby, która będzie prowadziła rozprawę według scenariusza



Wydawnictwo Tibum | +48 607 974 977

www.tibum.pl | biuro@tibum.pl

Pozostałe osoby są publicznością, ale daje się im prawo głosu, wyrażenia sprzeciwu, udziału w dyskusji – zależy nam na tym, by jak najwięcej osób mogło się wypowiedzieć, nawet jeśli nie biorą udziału w inscenizacji i nie jest to zgodne z rzeczywistą rozprawą sądową.

Przykładowy scenariusz rozprawy można znaleźć na stronach organizacji courtwach.pl

Ważnym elementem symulacji jest jej podsumowanie – dyskusja na temat argumentów używanych przez oskarżycieli i obrońców i przebiegu całego procesu.