

Przykładowy scenariusz lekcji - podnoszenie efektywności działań edukacyjnych w pracy z metodą Kamishibai

- indywidualizacja procesu nauczania
- motywowanie do nauki poprzez twórczą zabawę

Elementem pracy z metodą kamishibai jest przygotowanie przez dzieci słownych i ilustracyjnych zakończeń gotowych opowieści czyli zilustrowanie ostatniej karty Papierowego Teatru. Ilu uczestników tyle zakończeń...Najodważniejsi przejmą rolę opowiadacza i sami przedstawią własne zakończenie w okienku teatrzyku kamishibai.

Groszki, Françoise Malnuit – opowieść otwarta, aktywizująca

wiek dzieci: 3-6 lat

technika: aktywne słuchanie czytanego tekstu

poruszane zagadnienia: cykl reprodukcyjny roślin. Przedstawiamy tytułową kartę i prosimy dzieci, by odgadły o czym będzie opowiadanie, z czym kojarzy im się kolor zielony.

- W trakcie czytania dzieci naśladują razem z czytającym to co dzieje się na ilustracjach(uśmiechamy się, tańczymy, szumimy z wiatrem, podskakujemy, śpimy)
- Poznajemy nowe słownictwo: kiełkowanie, gleba, strączek, uczymy się dni tygodnia.
- Zatrzymujemy się na ostatniej ilustracji. Pytamy dzieci o to co mogło wydarzyć się dalej.
- Zachęcamy do stworzenia trzech opowieści o dalszych losach każdego z zielonych groszków – w formie słownej lub/i rysunkowej kamishibai – tworzymy karty ilustracyjne do samodzielnego przedstawienia za pomocą teatrzyku kamishibai i/lub
- po zakończonym przedstawieniu przechodzimy do przygotowanych wcześniej doniczek z ziemią oraz nasion. Dzieci z pomocą nauczyciela sadzą nasionka w doniczkach, nawiązując w praktyczny sposób do przedstawienia które miało miejsce.