

## Scenariusz zajęć z wykorzystaniem teatrzyku Kamishibai

**Temat:** „W lustrzanej sali” - rozwijamy kompetencje emocjonalne dzieci.

**Grupa wiekowa:** 5- 6 latki

**Czas trwania:** 60 min.

### Przebieg lekcji:

1. Powitanie dzieci i wyrażenie radości z ich wizyty.
2. Zbiórka przy linii i prośba o uruchomienie wyobraźni:
  - pokażcie jak skrzypią drzwi,
  - jak wysokie są drzwi,
  - naciśnijcie klamkę i przejdźcie przez drzwi.
3. Przejście do wydzielonej części sali z przygotowanym teatrzykiem Kamishibai.
4. Nauczyciel kieruje pytanie do dzieci: Z czym kojarzy Wam się Japonia? Przedstawienie ilustracji kojarzących się z Japonią (flaga Japonii, kwitnąca wiśnia, sushi).
5. Czym jest Kamishibai? – przybliżenie dzieciom japońskiej techniki czytania.  
KAMI to papier, SHIBAI to teatr. Kamishibai to papierowy, obrazkowy teatr lub inaczej teatr ilustracji.  
Jest to technika opowiadania, czytania wywodząca się z Japonii, wykorzystując plansze z obrazkami i tekstem oraz drewnianą lub kartonową skrzynkę (butai), – na wzór parawanu z teatrzyków marionetkowych – w której przedstawiane są kolejne fragmenty historii, bajki, opowiadania.  
(źródło: <https://www.tibum.pl/shop/co-to-jest-kamishibai>).
6. Skierowanie uwagi dzieci na teatrzyk Kamishibai z wykorzystaniem elementów psychodramy („Ciii, ktoś woła, to nasz teatrzyk”, „Poprośmy go, by się otworzył”).
7. Bibliotekarz otwiera teatrzyk i czyta opowieść „W lustrzanej sali”. Ostatnia karta w teatrzyku jest sformułowana w formie pytań do dzieci: „Ile jest światów? Czy świat jest jeden? Który jest lepszy? Burka? Borysa? A może światów jest sześć? Lub siedem? A twój jest jaki? Jak byś opisał?”.

8. Zachęcenie dzieci do odpowiedzi na pytania zadane w opowieści.
9. Pytamy dzieci jakie emocje towarzyszą bohaterom czy znają takie emocje z własnych doświadczeń, jak sobie z nimi radzą?
10. Zabawa naśladowcza „Lustro” - dzieci stoją w parach naprzeciwko siebie. Jedno z dzieci pokazuje różne miny i gesty wyrażające emocje (złość, radość, smutek, strach) drugie dziecko z pary próbuje je dokładnie powtórzyć. Potem następuje zamiana ról.
11. Dzieci tworzą kolaż z gazet „Mój świat emocji”.
12. Chętne dzieci prezentują swoje prace przy użyciu teatrzyku Kamishibai.