

Sabina Furmańska

Scenariusz zajęć do bajki „Rycyśław Potężny – Dzika Historia”

Grupa docelowa: Zajęcia są dedykowane dla wszystkich uczniów danego oddziału: oddziałów przedszkolnych oraz klas 1-3

Cele główne:

- Rozwijanie zamiłowania do lektury tekstów literackich.
- Rozwijanie inteligencji emocjonalnej.
- Rozpoznawanie stanów emocjonalnych innych osób.
- Doskonalenie komunikacji.
- Rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem.
- Rozwijanie umiejętności wyciągania wniosków na temat wysłuchanych treści.
- Wzmocnienie wiary we własne siły poprzez podwyższenie samooceny.
- Kształtowanie wytrwałości w dążeniu do celu, oraz umiejętności przezwycięzania trudności.
- Kształtowanie umiejętności wyrażania własnych przeżyć i uczuć - rozwój ekspresji emocji.
- Kształtowanie zachowań empatycznych.
- Rozwój wyobraźni i postawy twórczej.

Cele operacyjne – dziecko:

- ćwiczy uważne słuchanie,
- ćwiczy umiejętność wyciszania się,
- potrafi współpracować w grupie i samodzielnie,
- wykona zadania zawarte w kartach pracy.

Metody pracy:

- słowne
- rozmowa kierowana, praca z tekstem,
- rozmowa na bazie treści wysłuchanej bajki terapeutycznej
- zadania stawiane dziecku do wykonania (karty pracy)
- burza mózgów,
- rysowanie
- gry i zabawy psychologiczne - zabawa w głuchy telefon

Formy pracy:

- praca indywidualna,
- praca z kartą pracy
- praca z całą grupą
- praca w małych grupach
- praca z tekstem,

Środki dydaktyczne:

- tekst bajki „*Rycyśław Potężny – Dzika historia*”
- książka z ilustracjami w postaci teatrzyku kamishibai,
- karty pracy

Przebieg zajęć:

1. Powitanie
2. Zaprezentowanie bajki w postaci teatrzyku kamishibai,

3. Rozmowa o treści zaprezentowanej bajki i morale z niej płynącym.

Przykładowe pytania:

- Jaki problem miał lew?
- Czy udało mu się rozwiązać problem?
- Czy każdy problem da się rozwiązać?
- Co może nam przeszkadzać w rozwiązaniu problemu?
- Co lub kto może nam pomóc w rozwiązywaniu problemów?
- O czym należy pamiętać, żeby dobrze rozwiązać problem?

WAŻNE. W podsumowaniu należy podkreślić, nawiązując do morału (sekretu) bajki, że przeżywane emocje (zwłaszcza te trudne) mogą zniekształcić informację, która do nas dociera i to zarówno tę dotyczącą naszej osoby jak i naszego otoczenia. Silne emocje zamykają nas w sobie i sprawiają, że zaczynamy patrzeć bardzo wąsko, trochę jak byśmy byli w tunelu. Dlatego tak ważne jest wyciszenie emocji, wtedy gdy mamy rozwiązać problem. To ułatwi popatrzenie na wszystko z innej perspektywy, swobodną rozmowę i wsłuchanie się w argumenty innych.

4. Zabawa w głuchy telefon uświadomi dzieciom, że nawet jedno zdanie, przekazywane na zasadzie łańcuszka kolejnym osobom może zostać, z różnych powodów, w pewnym momencie bardzo mocno zmienione. Tak czasem powstają nieprawdziwe informacje na temat nas, koleżanki i kolegi itp.

Przebieg:

- Prowadzący dzieli grupę na mniejsze zespoły. Członkowie zespołów siadają w rzędzie.
- Osoba siedząca jako pierwsza przekazuje szeptem osobie siedzącej za nią pewną informację, która z kolei przekazuje następnej itd. Nikt poza siedzącą bezpośrednio za nadawcą nie powinien słyszeć tej informacji.
- Przekazywana informacja pochodzi od prowadzącego, który mówi ją szeptem pierwszej osobie z zespołu, albo daje jej zapisaną na kartce (dla dzieci umiających czytać). Uwaga: informacja powinna zawierać od 3 do 6 słów. Każdy może powiedzieć ją następnej osobie tylko jeden raz.
- Gdy informacja dotrze do ostatniego uczestnika w rzędzie, wypowiada on ją głośno albo zapisuje.

- Porównujemy wersję pierwotną z ostateczną.

5. Zabawa angażująca wyobraźnię i pokazująca różne skojarzenia i różne punkty widzenia na tę samą, nie do końca określoną rzecz. Dzieci otrzymują jedną lub kilka kart pracy „Co widzisz” (do pobrania ze strony wydawnictwa), dorysowują, coś co ich zdaniem jeszcze tam powinno się znajdować a potem porównują efekty swojej pracy. Praca może być wykonana w grupach lub indywidualnie. Można też zrobić zawody, kto wymyśli najwięcej różnych pomysłów do zaproponowanych kształtów.